

MIJN HART IS ZONDER EINDE...

Ook poëzie geneest ons van rouwpijn...

Een suggestie voor de werkgroepen Rouwen

Onder deze titel ging in mei 11. een poëtisch-muzikale avond door rond de thema's dood, hoop en leven. De organisatie hiervan was een samenwerkingsverband tussen de Palliatieve Diensten Sint Camillus, Middelheim, Palliatieve Hulpverlening Antwerpen en de projectgroep Rouwen van de Parochieanimatie.

Agnes Bruneel verzorgde op zeer fijne wijze de woordkunst en zang. Johan Bulkaert, gitaar, klankschalen, djembé, windharp, en Jonas Bruneel, sopraansax, zorgden op ontroerende wijze voor de aangepaste muzikale omkadering.

Bijna anderhalf uur lang werd het publiek meegenomen in een heilzaam gebeuren waarbij onuitsprekelijke emoties rond dood en rouwpijn, rond hoop en levens-

verlangen onverwachte woorden en klanken kregen. Verscheidene mensen getuigden achteraf dat het hen geholpen had om hun eigen emoties nog dieper te herkennen en een nieuwe naam te geven. Alleen al het feit dat dit alles kon gebeuren in een presentatie van intieme schoonheid was voor velen een nieuw teken van leven om hen heen.

Wij denken dat zulk een soort avond voor vele rouwende mensen en hulpverleners een buitenkans kan zijn. Waarom zouden we dit ook niet durven aanbieden in ons decanaat of in samenwerking met andere plaatselijke organisaties? Wij bevelen het ten zoorste aan. Het zal voor de deelnemers aan de avond in ieder geval een onvergetelijke ervaring zijn, waarbij zij nu eens anders aangesproken worden dan door een getuigenis of een spreker. Agnes Bruneel staat er met haar woord-

kunst, haar eerbiedig en authentiek omgaan met het leven én de dood, haar sterke persoonlijkheid borg voor!

Men kan haar contacteren via het adres Overheulestraat 56, 9560 Moorsele, tel./fax. 056/41.03.88. Als zaalaccommodatie vraagt zij een podium van minstens 8 bij 4 meter, een goede podiumverlichting; een eigen geluidsinstallatie brengt zij mee, mits meerprijs. Agnes Bruneel behandelt met haar kunst ook andere thema's: Een Kind is ons geboren (een kerstevocatie), Pablo Neruda (over verbondenheid met het Latijns-Amerikaanse volk, strijd en liefde), Wie nu nog zwijgt moet alles vrezen (over racisme en verdraagzaamheid), De kracht van vrouwen in oorlog en vrede (over oorlogservaringen uit de hele wereld).

E. VANDEWINCKELE